



PINTURAS “LA PAJARITA”

Carlos Grollo, S.A.
C/ Aviación 54, 46940 Manises (Valencia)
Tel. 96 154 51 66 - Fax 96 154 52 15
Mail: info@lapajarita.es

INFORME TECNICO

FASHION TEXTIL SPRAY

Pintura para tela en spray

Pintura permanente al agua para tela en spray, de secado rápido. Muy fácil de usar sobre todo tipo de ropa y accesorios, directamente sobre el tejido.

Se puede utilizar sobre todo tipo de tejidos, debido a su textura ligera. Es preferible su uso sobre tejidos claros, en la mayoría de los colores de la gama, de esta forma, mantenemos y potenciamos la luminosidad de los colores.

Los colores que pueden ser utilizados tanto en telas claras como oscuras son, entre otros, los metalizados, ya que, la partícula metalizada destaca todavía más, haciendo especial mención en tejido vaquero, con resultados espectaculares.

Otro de los colores a emplear en todo fondo de color, es el color blanco WHITE COCO, muy cubriente y con el que se obtienen excelentes resultados utilizado también en prendas de color oscuro. En tejidos claros, se puede emplear, por ejemplo, para mezclar con otros colores ampliando así las tonalidades de la gama, o para hacer originales difuminados.

Estas pinturas en spray junto con las plantillas de Stencil La Pajarita, componen el kit perfecto para customizar tu ropa y accesorios.

VISCOSIDAD (Copa Ford Nº 4): 20 ± 7 sg a 20°C

PESO ESPECÍFICO: 1.14 ± 0.13 g/cc a 20°C

pH: 8 ± 0.5 a 20°C

SUPERFICIES: Cualquier prenda textil

DILUYENTE: Agua

SECADO AL TACTO: 50 - 60 min.

RENDIMIENTO: 6-7 m²/Lt (dependiendo de la porosidad del tejido)

COLOR: Solicitar carta de colores

LIMPIEZA: Agua y jabón.

ENVASES: 100 ml.



PINTURAS “LA PAJARITA”

Carlos Grollo, S.A.
C/ Aviación 54, 46940 Manises (Valencia)
Tel. 96 154 51 66 - Fax 96 154 52 15
Mail: info@lapajarita.es

INFORME TECNICO

Recomendaciones de uso:

- Realizar siempre una prueba para asegurar los mejores resultados.
- Lavar la tela antes de pintar si es nueva, sin incorporar suavizante, de manera que el apresto de las prendas se elimine totalmente. Finalmente dejar secar y ya podemos empezar a pintar.
- Asegurarse de poner un cartón debajo de la tela o entre una tela y otra y fijarla bien, para que no traspase.
- Proteger el área de trabajo alrededor para evitar pulverizaciones.
- Agitar bien el envase. Pulverizar un par de veces fuera de la superficie a pintar, para limpiar y despejar el pulverizador.
- Al presionar la bomba solo a mitad se producirá un efecto de salpicadura. Al presionarla por completo, se producirá un efecto de rociado de vapor. Puedes combinar ambas técnicas si lo deseas.
- Dejar secar al menos 4 horas. Se puede fijar en el horno a 150° durante 8', o con la plancha durante 5' sin vapor. Planchar siempre por el reverso del dibujo.
- Se puede lavar en lavadora (lavándolo del revés) a 40° o limpieza en seco.
- Con el fin de que no se obstruya el pulverizador, limpiar la boquilla con agua tibia después del uso.

La información contenida en esta hoja se basa en los datos actuales; teniendo en cuenta que las condiciones de trabajo de los usuarios están fuera de nuestro conocimiento y control, no pueden ser considerados como una garantía de sus propiedades.